



Na osnovu pravila međunarodnog pravnog poretka i svojih ovlasti suverena, te na osnovu članova 53 i 60 Akta o konstituisanju Kraljevine Bosne, ovim *ultra vires* donosim ovaj

## Zakon o insignijama

1. Proglašava se rojalistička zastava Kraljevine Bosne (KB), sa karakteristikama:

**Nacionalna zastava Kraljevine** jest horizontalna trobojnica u tradiciji većine evropskih monarhija. U skladu s neutralnošću Kraljevine, Zastava takođe uvažavava i tekovine Francuske revolucije tj. republikansku zastavu koja je tradicionalno vertikalna trobojnica (što je bio znak prkosa monarhizmu) pa ne sadrži nikakva obilježja monarhije. Redoslijedom odozgo-prema-dole, tri pravougaona polja jednake veličine u okviru omjera **3:5: plavo, crveno i zeleno** simbolizuju tragičnu istoriju Bosne usljed njenog središnjeg geopolitičkog položaja. Plavo označava čisto nebo dok simbolizuje čežnju za slobodom u miru i blagostanju. Crveno predstavlja krv koju je narod bosanski lio tokom vijekova burne istorije i simbolizuje uvijek odbrambeno ratovanje tj. unutrašnje sukobe za spoljne interese. Zeleno oslikava prirodnim resursima zasutu zemlju dok poručuje da je naša budućnost u njoj tj. u nama samima. Zastava tako svojom ukupnom simbolikom predstavlja "zemlju natopljenu krvlju njenih ljudi, utoliko odlučnijih da svoju šansu potraže unutar naših potencijala, radi slobode i mira". Nijanse su tamne, kao stalna opomena da vremena "tamnog vilajeta" nisu nikad dovoljno daleko iza nas, a da su još i bliže pred nama ako ih ne budemo znali izbjeći.

2. Proglašava se lična zastava monarha (Kraljevska zastava), sa karakteristikama:

**Lična zastava Kralja/ice** jest kombinacija Nacionalne zastave i Grba Kralja. Upotreba Zastave je regulisana zakonom, a služi kod izvršavanja suverenih ustavnih ovlasti te u protokolarne svrhe.

1.		#0000CC	2.		#0000CC
		#FF0000			#FF0000
		#006600			#006600

3. Proglašava se rojalistički grb (Kralja/ice; Kraljevine Bosne i Sve Ilirije), sa karakteristikama:

**Nacionalni grb Kraljevine**, ujedno i Grb Kralja, jest višeznačni simbol složenih istorijskih uslova u kojima je Bosna nastala, stasavala, padala i uzdizala se. Dizajniran je u toplim tonovima, na platnenoj teksturi i uz uobičajene heraldičke štitove sa ratnim rekvizitima te globusom i grbom Broda u kom je Bosna nastala. Grb simbolizuje harmoniju ljudske topline što vijekovima uporno prističe iz najrazličitijih uticaja koji su često donosili stradanje i patnje usljed središnjeg geopolitičkog položaja. Moto Grba, kao prvenstveno imperijalnog statusnog simbola Bosanske kraljevske dinastije, jest prilagođena latinska izreka: "Illyria ruat caelum" tj. "Ilirija pa sve ostalo". Glavni ciljevi Grba su jačanje samopouzdanja tj. vjere u sopstvene snage, kao i razvijanje i jačanje svijesti o potrebi gajenja tradicije. Kruna je takođe platnene teksture i sa ostalim motivima čini jedinstvenu cjelinu, simbolizujući jedinstvo Krune i naroda. Izgled Grba je kao u potpisu.

4. Proglašava se rojalistička himna (Kralja; Sve Ilirije), sa karakteristikama:

**Kraljevska himna** jest zajednički simbol suvereniteta Kralja Bosanskog nad svim teritorijama i interesima prave Ilirije (Bosne, Hrvatske, Srbije, Crne Gore). Uvažavajući (geo)političke odnose, Kraljevska himna je kompromisno rješenje [npr. himna Italije napisana 1847 i usvojena kompromisno kao privremena 1946, isti status ima i danas] izrađeno za Kraljevsku Porodicu na osnovu temeljnog opredjeljenja čovjeka da brani svoje, gdje "svoje" nije zasnovano na novijim već na civilizacijskim korijenima zajedničkog geografskog prostora pa se u tekstu ime zemlje ne spominje [npr. himna Švedske, napisana 1844, inspirisana je lokalnom tradicijom, slavi region Nordije i ne spominje Švedsku]. Himna opisuje odlazak u III Ilirski rat 6-9 n.e. koji se skoro u cijelosti odvijao na teritoriji današnje Bosne, te prikazuje zlu kob geopolitičkog položaja zemlje koji joj i danas donosi nevolje. Odabir Ilira kao prastanovnika Bosne za centralni motiv je pogodan jer čak i sama riječ Ilir biva zabranjena za upotrebu u vrijeme jedne druge okupacije – one austrijske – punih 19 vijekova nakon pada Ilirije. Tako se tim motivom prkosi jednoj od prvih poznatih i jednoj od posljednjih okupacija – tj. simbolički svim stranim okupatorima [motivi stranih okupacija i tiranija postoje i u nacionalnim himnama drugih zemalja; npr. himne Kine, Francuske, itd.]. Pogodno odabran u sklopu ilirske tematike je i odlazak Brčanske regimente put Jadrana, budući da Brčko, privremeno distrikt, po definiciji "ne pripada nikom i pripada svima". Naslov Himne, **In medio virtus** (lat. snaga je u umjerenosti) je u duhu središnje geopolitičke pozicije koja oblikuje sudbinu naše zemlje, a cijeli tekst je još i u duhu kompozicije. Tako osim što je slogovno simetrično ujednačena, Himna je prilagođena višeglasnom odnosno mješovitom pjevanju. Stilom i sadržajem, Himna prati promjenu intenziteta tj. nijansiranost muzičke podloge. Tako npr. prva i treća strofa nagovještavaju dolazak zla dok simbolizuju podršku braniocima, i njih mogu izvoditi samo ženski vokali (kćeri; majke). Druga i četvrta strofa gromko poručuju odlučnost da se brani svoje, i njih mogu izvoditi samo muški vokali (sinovi; očevi). Peta strofa simbolizuje vrhunac koji se onda može izvoditi višeglasno mješovito. Muzička podloga Himne je "Intermezzo", Dušana Šestića. Tekst Himne je:

**In medio virtus**

*Kad dušmanin krene  
Prokletstvo navali,  
Nadvija se usud nebom  
Tama zavlada...*

*To stiže nas kletva  
A munja ognjena,  
K'o jedan ustaj'mo svi  
U stroj borbeni...*

*Savom plove, nebom jedre  
Hite sokoli,  
Plavetnilom, nad oblakom  
Moru sinovi.*

*Nikog se ne boj'mo  
Ničijega zla,  
Naša zemlja nebu mila  
Dušmanima kraj.*

*Bukte, plamte, srca poje:  
Ilirija!*

5. Proglašava se moto Kraljevinâ Bosne i Sve Ilirije, sa karakteristikama:  
**Kraljevski moto** "U neutralnosti mudrost!". sublimira sva međunarodna prava koja proističu iz našeg suvereniteta: pravo na neutralnost, pravo na nezavisnost, pravo na teritorijalni integritet, i dr.
6. Proglašavaju se Kraljevski pečat i Pečati vladarevih Kraljevina, koji su svi istovjetni Grbu.
7. Proglašenjem ovog Zakona prestaju važiti: insignije nesuvereno usvojene 2001 a koje je proglasio stranac uzurpator 1998, kao i tačka a stava 1 člana 7 Akta o konstituisanju KB.
8. Ovaj Zakon stupa na snagu odmah i njim proglašene insignije preuzimaju funkciju ukinutih.

Sročeno na Bosanskom jeziku, u Sarajevu ovog 28. dana mjeseca septembra 2014.

U punom i jedinom suverenitetu i nad Bosnom i nad svom Ilirijom:

Digitalni potpis: /DR.SC. MENSUR OMERBAŠIĆ/  
KRUNA

**Njegovo Veličanstvo Kralj Bosanski i sveilirski**

(International styling: *His Majesty King of Bosnia and All of Illyria*)

**Dr. Mensur pl. Omerbašić Berislavić Nemanjić Boričević, vojvoda dubočki i grof srebreniški**

*Comes Illyricum. Rex Bosniae. Dux Dubocsaczi*



Pravi suvereni dinastijski grb vladara i svih njegovih zemalja i interesa, i kraljevski pečat Kraljevine Bosne, i pravi Grb Ilirije i svih Ilira uključujući Bosance, Hrvate, Srbe i Crnogorce.